

Savoirs technologiques et artistiques associés	DURÉE
S1- Culture Photographique et arts visuels 6 cours théoriques – Validation par quiz <i>Acquérir une culture générale sur l'art et la photographie pour pouvoir contextualiser une œuvre et l'analyser.</i>	25 heures
S2 – Expression par l'image (Connaissances appliquées à la mise au point d'une proposition) 4 cours théoriques – Validation des photos et du dessin par le tuteur <i>Connaître les éléments de composition d'une image afin de savoir exprimer ses intentions à travers une photographie : cadrages, angles de vue, codes des couleurs, réalisation d'un rough.</i>	25 heures
S3 – Technologie des matériels 12 cours théoriques – Validation par quiz <i>Connaître les différents matériels utilisés pour la prise de vue, le traitement de l'image et la restitution des images. Connaître leurs utilisations spécifiques : appareils photos, capteurs, optiques, sources de lumière, flashes, filtres.</i>	25 heures
S3 bis – Culture numérique (Technologie des matériels informatiques) 7 cours théoriques – validation par quiz et par le tuteur Comprendre les mécanismes de base de l'ordinateur et de la numérisation	20 heures
S4 – Applications informatiques et traitement d'image 30 cours théoriques – Validation par le tuteur et par quiz <i>Connaître les principaux logiciels et les principaux systèmes d'exploitation, la numérisation et l'impression. Savoir archiver et retrouver un fichier. Maîtriser le logiciel de traitement d'image pour produire l'image en fonction du résultat attendu. (Photoshop et Lightroom)</i>	150 heures
S5 – Techniques de prise de vue (base de la photographie, matériels de studio, réalisations photographiques) 35 travaux pratiques – Validation des images par le tuteur et quiz <i>Savoir choisir un objectif, un boîtier de prise de vue, un flash, les lumières en fonction des contraintes techniques envisagées et du résultat attendu. (Réalisations d'images)</i>	280 heures
S6 – Technologie appliquée 19 cours théoriques – Validation par quiz <i>Acquérir les connaissances principales relatives à l'optique géométrique, à la photométrie et au numérique afin de maîtriser les données techniques de la prise de vue et l'archivage.</i>	40 heures
S8 – Activité commerciale du photographe – (Communication) 3 cours théoriques – Validation par quiz et par le tuteur <i>Maîtriser les modalités de réponse à une commande, connaître les règles du droit à l'image et celles s'appliquant à la cession d'une photographie</i>	10 heures

Autres Unités de savoir complémentaires au référentiel	DURÉE
U35 - Prévention, Santé, Environnement (PSE) 4 cours théoriques – Validation par quiz <i>Connaître les principaux risques professionnels, les mesures de prévention et la démarche de résolution de problème à appliquer.</i>	15 heures

U11 et U12 Épreuves scientifiques (Mathématiques et physique) 4 cours théoriques – Validation par quiz <i>Connaître les domaines mathématiques les plus utiles pour résoudre un problème en liaison avec la physique, la chimie, un secteur professionnel ou la vie courante.</i>	30 heures
S7 – Économie et Gestion 4 cours théoriques – Validation par quiz <i>Acquérir les connaissances principales en gestion pour comprendre l'environnement de travail et les démarches administratives du professionnel.</i>	10 heures
TOTAL	630 h

+ Stages en entreprise 8 semaines (6 mois maximum) <i>Mettre en pratique les savoirs et savoir-faire acquis en situation concrète et professionnelle</i>	280 heures
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------